



Économies et sociétés pré-industrielles

Droits et économies

Mercredi 14 septembre 2022

Visite de l'exposition *Monnaie et merveilles* (à la Monnaie de Paris)

Mercredi 21 septembre 2021 15 h - 17 h

Séance introductive

Mercredi 28 septembre 2022 15 h - 17 h

Droits de la propriété au XVIII^e siècle

Mercredi 5 octobre 2022 15 h - 17 h

Le contentieux fiscal (XVII^e-XVIII^e siècles)

Mercredi 12 octobre 2022 15 h - 17 h

Fraude et contrebande (XVII^e-XVIII^e siècles)

Mercredi 19 octobre 2022 15 h - 17 h

Benoît de **SAINT-CAST** | Université Lyon 2
Négociant à l'ombre du droit ? Commerce, crédit et justice contentieuse à Lyon (mi XVII^e-XVIII^e siècle)

Mercredi 9 novembre 2022 15 h - 17 h

Susana **TRUCHUELO** | Université de Cantabrie
Pratiques commerciales aux frontières de l'Espagne : infractions à la réglementation royale et construction d'un droit territorial (Pays Basque, XVI^e-XVII^e siècles)

Mercredi 16 novembre 2022 15 h - 17 h

Cédric **GLINEUR** | Université d'Amiens
La logique du privilège de manufacture dans les provinces du Nord au XVIII^e siècle entre théorie et pratique

Mercredi 23 novembre 2022 15 h - 17 h

Séance commune moderne/contemporaine. Les prix : formation et variations (Marguerite **MARTIN** et Olivier **FEIERTAG**)

Mercredi 30 novembre 2022 15 h - 17 h

Juliette **MILLERON** | Université Paris 1
Droit du travail, droits des travailleurs : le cas de l'Imprimerie nationale

Mercredi 7 décembre 2022 15 h - 17 h

Simon **CASTANIE** | Sorbonne Université
De la contrainte par corps à l'emprisonnement pour dette (Paris, seconde moitié du XVIII^e siècle)

Mercredi 14 décembre 2022 15 h - 17 h

Luisa **BRUNORI** | CNRS
La société commerciale comme instrument de régulation du commerce de la première modernité (XVI^e-XVII^e siècles)

Organisation

Anne **CONCHON** | Université Paris 1, IDHES

Informations



UNIVERSITÉ PARIS 1 PANTHÉON-SORBONNE

Salle Picard 17, rue de la Sorbonne, esc. C, 2^e étage

idhes.cnrs.fr/economies-et-societes-pre-industrielles-droits-et-economies/